

Violación Nueva York

Características:

Rústica
14 x 21 cm
176 páginas
18 €



**Un análisis agudo y
profundo sobre la violencia
más allá de la violación**

El libro:

En las primeras y fascinantes páginas de esta historia, Jana Leo recuerda cada instante del momento en el que un hombre entró en su apartamento de Harlem y la violó. Tras llamar a la policía, que mostró un absoluto desinterés por los hechos, y contactar con su seguro médico, que la abroncó por lo ocurrido, se dio cuenta de que la violencia no acababa con la violación. La autora cuenta en primera persona esta experiencia traumática, compartida con miles de mujeres, y cómo se enfrenta a ella: no para hasta que el violador acaba en los tribunales. En esta singular historia, la polifacética artista convierte su travesía psicológica en un análisis agudo sobre la vulnerabilidad de la clase trabajadora, las injustas leyes y un sistema de justicia penal perverso.



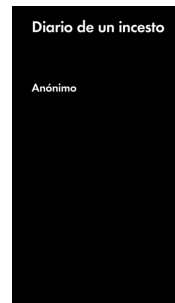
Libros relacionados

Otros datos de interés

Jana Leo es una artista con una amplia trayectoria. Actualmente participa en una muestra colectiva en el TEA (Santa Cruz de Tenerife).

La violencia institucional a la que se enfrentan las mujeres que deciden denunciar agresiones es un tema que los colectivos feministas llevan muchos años denunciando y del que ahora se habla más que nunca.

Es una crónica literaria que combina a la perfección lo personal con la denuncia social.



Diario de un incesto



Mitologías feministas



Por qué no soy feminista



#Mujer #Violencia #Ciudades #Trauma #Crónica



Jana Leo (Madrid, 1965) es una artista multidisciplinar. Doctora en Filosofía por la Universidad Autónoma de Madrid con un máster en Arquitectura por la Universidad de Princeton, hace más de quince años que trabaja combinando la escritura, el vídeo, el cine y la fotografía. A través de sus obras, expone la intimidad en el espacio público, relacionando arte y ciudad. Sus obras se han expuesto en España y en los Estados Unidos. Actualmente vive en Nueva York.